

# 國立高雄科技大學 十一月校園活動

| 主題                       | 時間   | 地點   | 主辦單位  | 相關資訊   |
|--------------------------|--|--|---|--|
| Adobe connect 教育訓練(視訊會議) | 107/11/02(五)<br>09:00-12:00<br>(楠梓校區)<br>14:00-17:00<br>(第一校區) | 楠梓校區<br>(圖書館 5F 電腦教室 B)<br>第一校區<br>(J223 雲端智慧教室) | 電算與網路中心<br>楠梓校區：蘇怡真<br>(07)361-7141#22258<br>第一校區：葉冠宏<br>(07)601-1000#31561 | (1) 報名網址：<br>a. 楠梓校區場次：<br><a href="https://goo.gl/forms/9jUR5eBRCVsCy0Mp2">https://goo.gl/forms/9jUR5eBRCVsCy0Mp2</a> 。<br>b. 第一校區場次：<br><a href="https://goo.gl/bTwx5Z">https://goo.gl/bTwx5Z</a> 。<br>(2) 對象：校內教職員工。<br>(3) 請攜帶耳機麥克風。   |
| 農業生態循環-食物銀行運作機制分享講座      | 107/11/05(一)<br>15:30-17:30                                    | 第一校區<br>財金學院E202<br>教室                           | 研發處<br>新農業實踐計畫辦公室<br>方雀米<br>(07)601-1000#31426                              | (1) 演講人：屏東椰子園老人養護之家蔡秀蘭主任。<br>(2) 報名網址：<br><a href="http://aais15.nkfust.edu.tw/web_signup/login.jsp?SNO=52610">http://aais15.nkfust.edu.tw/web_signup/login.jsp?SNO=52610</a><br>(3) 對象：校內教職員工生。   |
| 深耕海洋特色跨校區研究計畫交流會議        | 107/11/09(五)<br>12:00-17:40                                    | 楠梓校區行政大樓 8 樓會議室                                  | 海洋科技發展處<br>陳淑鑫<br>(07)361-7141#22016<br>hsin@nkust.edu.tw                   | (1) 報名截止：107/11/07(三)。<br>(2) 報名網址： <a href="https://goo.gl/forms/g7hqngBvzwcDrG92">https://goo.gl/forms/g7hqngBvzwcDrG92</a> 。  |
| 校園演講_人與海的對話              | 107/11/14(三)<br>13:30-15:20                                    | 第一校區<br>外語學院 D001<br>演講廳                         | 通識教育中心<br>(07)601-1000#36001-2  | (1) 報名網址： <a href="https://goo.gl/KACVTg">https://goo.gl/KACVTg</a> 。<br>(線上報名優先入場，其他校區師生開放現場參加)<br>(2) 對象：校內教職員工生。<br>(3) 講師為廖鴻基，知名海洋文學作家，其代表作《討海人》、《鯨生鯨世》、《漂流監獄》、《來自深海》被稱為「海洋四部曲」。<br>(4) 本活動搭配「通識護照」集點抽獎，將抽出海港餐券、全家超商禮券、威秀電影票、行動電源、環保餐具組及高科大飲料提袋等多項獎品!! 詳細活動說明請至通識教育中心網站查詢： <a href="https://goo.gl/snPiB5">https://goo.gl/snPiB5</a> 。 |



| 主題  | 時間  | 地點                        | 主辦單位  | 相關資訊  |
|---|---|---------------------------|---|---|
| 心肺復甦術暨自動體外電擊去顫器 (CPR+AED) 證照  | 107/11/17(六)<br>09:00-12:00                                       | 第一校區<br>財金學院 E011<br>階梯教室 | 學務處<br>游金秀業務組員<br>(07)601-1000#31252<br>show@nkust.edu.tw | (1) 報名網址： <a href="https://goo.gl/forms/yadfo3QvIW0mMusK2">https://goo.gl/forms/yadfo3QvIW0mMusK2</a> 。<br>(即日起請至 GOOGLE 表單填妥報名資料即可)<br>(2) 訓練課程：包含心肺復甦術、異物哽塞及自動體外電擊去顫器(AED)等急救實務操作訓練。<br>(3) 訓練費用：本校教職員生完全免費。<br>(4) 訓練名額：限定 50 位(額滿即提前截止招生)。<br>(5) 證照取得：全程參加訓練並進行筆試及術科測驗，成績達 70 分者，即可取得紅十字會認證「心肺復甦術暨自動體外電擊去顫器 (CPR & AED)」證書；證書有效期 2 年。<br>(6) 教職員參加全程訓練可登錄公務人員終身學習時數認證。 |
| 禮賓生招募及選訓活動<br> | 107/11/17(六)<br>09:00-15:00<br>(本次活動須<br>全程參與，徵<br>選結果將另擇<br>期通知) | 建工校區<br>行政大樓 6 樓<br>交誼廳   | 學務處課外組<br>鄭老師<br>(07)381-4526#12525                       | (1) 報名時間：107/10/17(三)~107/11/10(六)。<br>(2) 報名人數：至多 50 名。<br>(3) 招募條件：大一限定、男女不拘。(個性積極主動、熱情活潑、親和力佳、口齒清晰，對於禮賓親善工作有極大興趣與熱忱。)<br>(4) 工作內容：校內外各大活動及重大典禮之貴賓接待，不定期接受培訓課程。<br>(5) 活動日注意事項：<br>1. 女生：當天出席活動需化淡妝、綁馬尾，並自備化妝品和隨身鏡。請穿著休閒襯衫及黑色貼身長褲，並攜帶黑色低跟鞋。<br>2. 男生：請穿著休閒襯衫及長褲，儀容整齊乾淨。   |
| 促進學生心理健康暨生活適應   | 107/11/20(二)<br>14:00-16:00                                       | 第一校區<br>行政大樓 5 樓<br>A507  | 學務處諮商輔導組<br>周淑儀 心理師。<br>(07)601-1000#31246                | (1) 報名網址： <a href="https://goo.gl/forms/KmFp8gcPlv0jPdN33">https://goo.gl/forms/KmFp8gcPlv0jPdN33</a> 。<br>(2) 對象：<br>a. 本校專、兼任諮商輔導人員及實習心理師。<br>b. 協助學生輔導之老師、系輔導教官等相關人員。<br>(3) 活動內容：以敘事療法及反思對話歷程之團體督導方式進行，期以增進諮商專業人員及相關輔導人員對學生心理健康、情緒狀態評估及諮商技巧之專業知能。<br>(4) 本次活動於 10 月、11 月與 12 月各舉辦 1 場次。   |

| 主題  | 時間   | 地點                    | 主辦單位   | 相關資訊   |
|---|--|-----------------------|--|--|
| <b>107-1 語文中心-溝通表達訓練工作坊 II</b><br> | 107/11/21(三)&<br>107/11/28(三)<br>18:00-21:00 | 建工校區<br>東 305 教室      | 語文中心<br>周助理<br>(07)3814526#12342<br>chou1989@nkust.edu.tw        | (1) 報名時間：107/9/19 上午 08:00 至 107/11/14 下午 11:59。<br>(2) 活動網址： <a href="https://goo.gl/ZxkQWG">https://goo.gl/ZxkQWG</a> 。<br>(3) 每班 20~30 人，報名額滿即開課。<br>(4) 參加本活動即可集語文活動點數，集滿十點可得精美禮物一份。   |
| <b>教學實踐研究交流分享暨座談會-研究成轉化至教學實踐與創新期刊發表</b>   | 107/11/21(三)<br>13:30-17:00                  | 建工校區<br>行政大樓六樓<br>交誼廳 | 教務處教學服務組<br>林怡廷<br>(07)381-4526#12215<br>for2502001@nkust.edu.tw | (1) 報名截止：107/11/19(一)17:00。<br>(2) 報名網址： <a href="https://goo.gl/forms/IcsX1SpIA6X657vv1">https://goo.gl/forms/IcsX1SpIA6X657vv1</a> 。<br>(3) 主講人:台北教育大學張新仁校長。   |
| <b>農務實作課程-半日農夫</b>  | 107/11/27(二)<br>13:30-16:30                  | 燕巢區本分有機農園             | 研究發展處<br>新農業實踐計畫辦公室<br>陳靖雅<br>(07)601-1000 #31427                | (1) 報名截止：107/11/26(一)<br>(2) 報名網址：<br><a href="http://aais15.nkfust.edu.tw/web_signup/login.jsp?SNO=52970">http://aais15.nkfust.edu.tw/web_signup/login.jsp?SNO=52970</a><br>(3) 參加對象：校內教職員生。<br>(4) 集合地點/時間：東校區圓環下午 13:10(需自備交通工具)。<br>(5) 備註：<br>1.需穿著長袖上衣、長褲、可以圍住脖子的大毛巾。<br>2.攜帶帽子、口罩、自備水。<br>3.布鞋(自備雨鞋更棒)。<br>4.貼身的薄手套(全聯有賣)。<br>5.本活動附有全家禮券 100 元。<br>(6) 因課程在戶外，需保平安保險，請報名者務必在相關連結有網址點進去，填寫平安保險資料： <a href="http://t.cn/EzcQo5Y">http://t.cn/EzcQo5Y</a> 。 |

# 通識教育中心 11 月藝文活動時間表

## ◦ 各校區表演活動

| 日期       | 演出單位 / 時間                            | 地點                     |
|----------|--------------------------------------|------------------------|
| 11/13(二) | 南臺灣交響樂團<br>12:20 – 13:20             | 第一校區管理學院<br>C136 演講廳   |
| 11/14(三) | 南臺灣交響樂團<br>12:20 – 13:20             | 楠梓校區<br>藝文中心           |
| 11/15(四) | 南臺灣室內樂協會團 X 臺南大學音樂系<br>12:20 – 13:20 | 建工校區<br>藝文中心           |
| 11/20(二) | 南臺灣室內樂協會團<br>12:20 – 13:20           | 第一校區管理學院<br>C136 演講廳   |
| 11/21(三) | 南臺灣室內樂協會團<br>12:20 – 13:20           | 楠梓校區<br>藝文中心           |
| 11/27(二) | 唱歌集音樂劇場<br>10:10 – 12:00             | 第一校區管理學院<br>C136 演講廳   |
| 11/27(二) | 唱歌集音樂劇場<br>15:30 – 17:20             | 楠梓校區小劇場<br>(學生活動中心 B1) |
| 11/30(三) | 唱歌集音樂劇場<br>15:30 – 17:20             | 燕巢校區<br>智善廳            |

◦ 展覽活動

# 《形色之間是一度疲憊的空間》

茶會：11/6(二)下午 14:30

展期：11/5(一)~ 11/23(五)

展覽地點 / 楠梓校區·藝文中心

早上 10 點 - 下午 5 點 (周六日及國定假日休館)

## ★ 展出藝術家

### ◎ 管振輝

自 2000 年來的創作母題，大抵均以當代自然環境、都市文明，在現代化衝擊下的景象為主：前半段大多反思工業衝擊下城市的流變與孤寂感；後半段則對傳統山水所表現的安逸寧靜、氣韻生動、筆墨意趣作逆向性思考：材質的運用嘗試以防水塗料、紙漿、石膏粉、壓克力漆、油彩交雜混用，以抽象、半具象的符號表現地表、河流、土壤、漂流木、樹幹、樹根之堅、鬆、厚、薄、粗、滑、輕、重，乾涸、荒疏等之微變化，在疊構過程中，漸趨凝聚張力，表現他對大地與自然的省思，除串聯臺灣深層土地紋理與創作脈絡外，亦反映生命歷程的觀點～縱使奔騰狂飆如劇浪，最終回歸波平如夷的大海，地文如此，人情亦是～管老師耕耘現代畫創作 30 餘年，不僅是高雄市現代畫學會創始會員，更先後發起籌辦，藝術界雙月刊及南方藝術雜誌，對畫壇做出舉足輕重的貢獻。

### ◎ 張雅玲

追求在思想、生活、創作上的簡單，一顆愉悅飽滿的內心，運用色彩藉由抽象表現主義，在色形線的變化上的自由創作，希望能將凝觀外在世界的一切事物，滌濾轉化成畫面上的色彩與線形。企圖尋求色與色的關係，在畫面上呈現均衡，在線條與色塊上，描述一種心境或意象、寓意的具象意涵。

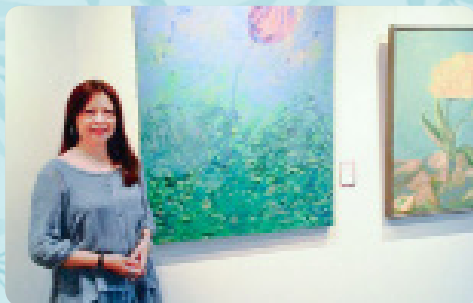
### ◎ 陳青妮

游離於具象與抽象之間，也游移於動靜之流韻，厚薄塗抹的色面，似乎沉澱寧靜心靈，有別於一般女性畫家的風格！雅麗中，有款款柔情的色息；低迴裡，有婉婉約約的私訊。將生命成長過程，逐漸衍生成為新的「存在」面相。

### ◎ 莊于赫正德

創作理念以自然形態的解構與時空建構之接點，擷取殘存的美感是創作實踐的方向。擺脫社會功利價值觀的視點，透過個人的內省，創造個人的心靈世界樣貌及美感，展現自我主體性，尋求藝術創作時衍生的偶然性進而適時掌握其「偶然」成為自己的「1」向前繼續探索繪畫的樂趣與未來。

## 。展覽活動



### ★ 展覽介紹

畫畫，本就是「形與色」之間的鋪陳與推演；藉著藉由各樣工具與媒材，表達內心與外境衝擊下，無法訴諸言語、音聲之感受宣洩舒發於圖像因為宣洩因為疏導往往產生無節制的泛濫又因邁向二十一世紀資訊快速轉移的全球化現象。光怪陸離的影像叢生，匆忙混濁的心靈枯索，更加深見聞覺知之外在不是如同荒蕪枯林，就是七彩繽紛的人間幻境。所謂「五色令人目盲；五音令人耳聾；五味令人口爽；馳騁畋獵令人心發狂」。深究探討我們日夜作息俯仰之間莫非造人為環境古人所謂採菊東籬之自然環境，已是離現代生活已遠，既然是人為，何不以自我有限之力創作純樸簡潔之圖象世界一來訴說畫家自我內心的呼喚，二來舒緩過於喧囂吶喊的繽紛生活。有鑑於此這次展出者雖以彩筆鋪陳，重點在淡；形相雖有，重點在空，展出者各有自我一貫的理念與訴求然整體而言所用色彩簡潔凝鍊，故稱之為「傑色域」。（管振輝撰文）

◦ 影展活動

# 《女性影展》

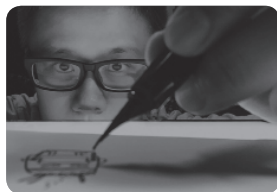
與談人 | 劉嘉圭老師

11/13 (二)

展演單位 | 臺灣女性影像學會

13:30 - 15:20

◆ 燕巢校區·HS210 教室



活動洽詢：07-3814526 分機 13822 建工校區·藝文中心

◦ 微學分課程

◆ 建工校區

| 日期       | 時間          | 時數 | 課程名稱      | 講師  |
|----------|-------------|----|-----------|-----|
| 11/2 (五) | 10:10-12:00 | 2  | 國土計畫怎麼劃   | 辛年豐 |
| 11/14(三) | 13:30-15:30 | 2  | 網站基本概念與實作 | 何敏煌 |
| 11/21(三) | 13:30-15:30 | 2  | 網站內容的編輯   | 何敏煌 |
| 11/24(六) | 9:00-15:00  | 6  | 皮革製作      | 林淑美 |
| 11/28(三) | 13:30-15:30 | 2  | 網站的推廣與維護  | 何敏煌 |